

PELLICULAGE, RAINAGE, RELIURE: DE NOUVELLES SOLUTIONS

GMP Belgium Bibliofilm dynamise la finition à la demande

Pelliculer, plastifier, plier et relier les petits tirages, en respectant des délais serrés et en maintenant des standards de qualité élevés: la finition à la demande prend une importance croissante pour les professionnels des arts graphiques. C'est la spécialité de GMP Belgium Bibliofilm.

GMP Belgium Bibliofilm est devenu une référence en matière de finition à la demande. Comme on a pu s'en apercevoir sur son grand stand à Fugrama (photo ci-contre), le distributeur a considérablement étendu son offre, afin de répondre à tous les besoins de ses clients.

Pelliculage à la demande : La nouvelle PROTOPIC-520 est vraiment la machine idéale pour le pelliculage parfait de petites séries d'imprimés digitaux.

Pelliculage haut volume : "GMP est de longue date un fournisseur réputé de systèmes de plastification", explique Henry Everard. "Ce qui est neuf, c'est que ce même fabricant s'est très rapidement imposé dans le domaine du pelliculage, avec une famille machines compactes, à haut volume de production, mais aussi avec une gamme de films OPP d'un excellent rapport qualité/prix." Voici quelques mois, GMP a lancé la famille des pelliculeuses à chaud Pioneer, avec à l'origine trois modèles allant du format 70x110 jusqu'à 110x120 cm, offrant des vitesses de 35 à 60 m/min. Tout récemment, à l'Ipex, le constructeur coréen a encore étendu cette gamme avec un quatrième modèle, plus petit: la Pioneer 5000 BC, au format 50x70 cm, capable d'atteindre les

30 m/min. Autre nouveauté: les machines Pioneer sont désormais disponibles avec deux options de chauffage, soit par eau chaude sous pression, soit par induction. "Le système d'induction coûte un



peu plus cher, mais il est nettement plus rapide et beaucoup plus stable", précise Henry Everard.

Film de pelliculage et vernis : GMP propose également la gamme de films Polynex (polypropylène), mats ou brillants, dans différentes épaisseurs, de 25 à 40 microns. Polynex antiscuff est un film antigriffes de 28 microns, qui rencontre beaucoup de succès, notamment dans l'emballage. Le film Polynex emboright, de 40 microns, permet de réaliser un pelliculage gaufré. Le Nylonex est un autre film de pel-

liculage, celui-ci à base de nylon, qui offre une adhérence exceptionnelle sur les imprimés numériques. Le Nylonex présente une résistance élevée aux griffes et reste parfaitement plat après pelliculage. Enfin, la gamme Pioneer est également compatible avec le Micronex, un coating tellement mince (à peine 8 microns) qu'il s'apparente à un vernis. "Toutes ces possibilités font des Pioneer des machines très polyvalentes, capables non seulement de pelliculer mais aussi de vernir et même de gaufrer." En

demande. Elle se compose de deux machines: la Fastback 41 et la Fastback 25. La première fend la tranche du papier dans son épaisseur, grâce à des micro-lames. La seconde encolle le bloc par thermoplastie, à l'aide d'une bandelette. Il ne reste plus qu'à placer le bloc manuellement dans sa couverture. Le système convient aux papiers couchés. La reliure est d'une résistance à toute épreuve et s'ouvre à plat. Dans la même gamme, GMP Belgium Bibliofilm propose aussi à ses clients une mise à niveau de la relieuse Fastback 15, permettant d'augmenter sa vitesse de 30% et de relier les imprimés numériques couleur sur papiers couchés, grâce au nouveau strip Fastback CP.

Rainage : Toute récente également, la Foldmaster MCM-48 est une raineuse manuelle de bureau, de fabrication suisse, particulièrement bien adaptée aux imprimés numériques. Elle peut rainer les papiers allant jusqu'à 500 g/m², sans craquage, dans un format maximal de 482x500 mm. La même machine permet également la micro-perforation, la refente et le "kiss-cutting" (découpe superficielle, pour étiquettes et autocollants par exemple).

moins d'une heure, le rouleau de chauffage standard est remplacé par un rouleau de gaufrage. Cinq textures sont disponibles au choix, depuis le "sparkler" pétillant jusqu'au cuir et à la toile tissée.

Reliure d'albums photo et mise à niveau de la Fastback 15: Les machines de reliure Fastback offrent une solution idéale pour la reliure de livres en petits tirages. À l'Ipex, le fabricant américain a lancé une solution novatrice, typiquement adaptée aux albums photo assemblés par Internet et tirés à la



GMP Belgium-Bibliofilm s.a.
Rue des Deux-Maisons, 57
B-1140 Bruxelles
Tél. 02-242.37.00
Fax 02-242.66.57
www.gmppro.com